



МАЭСТРО АЗНАВУР

По материалам прессы

ЗНАМЕНИТЫЙ ШАНСОНЬЕ НАЗВАН ЛУЧШИМ ЭСТРАДНЫМ ИСПОЛНИТЕЛЕМ XX ВЕКА

Знаменитый французский шансонье Шарль Азнавур завершает свою карьеру на эстраде. И свой прощальный мировой тур он начал в Москве, где 20 апреля выступил с концертом в Кремлевском дворце. Публика, заполнившая зал, рукоплескала артисту, как и положено, стоя.

Шахнур Вагенаг (Михайлович) Азнавурян, а ныне популярный певец, композитор, актер и общественный деятель Шарль Азнавур, родился в 1924 году в семье выходцев из Армении. Его отца звали Мишей, и он слыл отличным певцом-баритоном. Мама Кнар была актрисой. И в ресторане, который принадлежал отцу, будущая знаменитость фактически и делал свои первые шаги на эстраде. А известность к Шарлю Азнавuru пришла уже в 50-е годы прошлого века. Его музой и учителем была великая Эдит Piaф. Именно благодаря встрече и сотрудничеству с ней произошел взлет его популярности как певца.

А как композитор Шарль Азнавур за свою карьеру написал свыше 1000 песен, продал более ста миллионов дисков, став настоящим «королем» среди исполнителей, поющих о любви на французском языке, как Элвис Пресли на английском и Хулио Иглесиас на испанском. Его концерты называют двумя часами нежности, ностальгии и любви. Выдающийся шансонье Морис Шевалье сказал про Азнавур: «Он поет о любви так, как до сих пор еще никто никогда не пел. Он поет так, как сам любит, чувствует и страдает».

За свою долгую жизнь на сцене Шарль Азнавур пел с Лучано Паваротти и выступал дуэтом с Мстиславом Ростроповичем. На его счету совместные работы и туры с кабаре-певицей Лайзой Миннелли, оперным корифеем Пласидо Доминго и другими мировыми звездами. Азнавур - автор музыки к нескольким фильмам, в частности комедии «Лоуренс», одной из самых популярных в сезоне-2000. Популярность мэтра давно перешагнула языковые барьеры: в разные годы песни Азнавур исполняли Рэй Чарльз и Ширли Бейси, Бинг Кросби и Фред Астер, Джо Дассен и Шер, Боб Дилан. И это только великие...

торые я записал со знаменитым оркестром Чучо Вальдеса в Гаване. Московский концерт я посвящаю памяти знаменитого гитариста, участника "Buena Vista Social Club", Компая Сегундо, с которым мне посчастливилось поработать несколько лет назад, - сказал Шарль Азнавур, спустившись по трапу самолета в аэропорту Шереметьево-2. - Я многократно бывал в России, у меня здесь много поклонников. И, вообще, я приезжаю в Москву, как к себе домой, потому что люблю Россию и русских. Здесь самая доброжелательная и эмоциональная публика».

В этот свой приезд в Москву певца сопровождали жена Улла, с которой они вместе уже более 40 лет, младшая дочка Катя и внучка Лейла («статьи, Катя добросовестно отработала с отцом весь кремлевский концерт»). Имена детей звучат привычно для русского уха, не правда ли. И это не удивительно - у младших Азнавуров армянские и русские корни. А сам маэстро считает, что у французской и российской музыки много общего. «Тот шансон, который исполняют сейчас в России, похож на французский в те времена, когда этот стиль только зарождался».



Шарль Азнавур -
всегда окружен почитателями

Последний раз Шарль Азнавур выступал в России в 1998 году. Тогда он дал два концерта в Москве и Санкт-Петербурге, в которых представлял свои незабвенные хиты.

На этот раз «Наполеон французского шансона», как называют его журналисты во всем мире, представил москвичам новую программу «Colore Ma Vie» («Раскрась мою жизнь»), песни для которой маэстро написал в прошлом году на Кубе. «Я очень рад исполнить в России новые песни, ко-

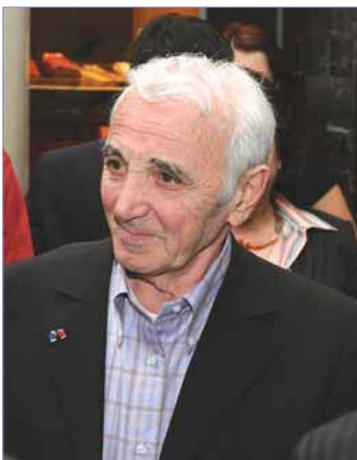
у нас в стране, - сказал великий шансонье, более пятидесяти лет очаровывающий публику своим голосом, в одном из интервью. - Думаю, нас сближает то, что мы создаем интеллектуальную музыку. Мы учим слушателей воспринимать песни со смысловой нагрузкой».

А такая музыка всегда вне времени и моды, и именно за это песни Азнавур особо ценимы его многочисленными поклонниками.

«Прощаться с публикой трудно, - заметил в одном из интервью Шарль Азнавур. - Я думаю, что лучше растянуть прощальные гастролы. В 82 года я не строю планы, скорее навожу порядок в делах и смотрю, что я еще успею сделать в текущем году». И в этом ему, возможно, помогли московские друзья и многочисленные поклонники, собравшиеся в роскошном отеле «Арагат Хайатт» для чествования маэстро. На этой незабываемой встрече и был сделан фоторепортаж, который и представляем вниманию читателей.

В 1997 году 73-летний шансонье становится во Франции лучшим эстрадным певцом года и принимает награду Victoires de la Musique. А вскоре на его груди уже красуется Орден Почетного легиона, врученный лично Жаком Шираком. 50-летие в музыкальном бизнесе артист отмечает концертом на знаменитом фестивале в Монтре (Швейцария), где ведущие джазовые музыканты мира исполняют кавер-версии его знаменитых хитов.

Первые об уходе на покой Шарль Азнавур задумывается в конце 90-х, после автомобильной аварии, обострившей проблемы со здоровьем. Эти раздумья занимают несколько лет. В свое время Азнавур заявил: «Я собираюсь работать до 90 лет и умереть в сто». Похоже, ему удастся это, как удавалось до сих пор все, за что бы он ни брался.



*Хорен Чахмахчян,
Шарль Азнавур и
Чрезвычайный и Полномочный Посол
Армении в России Армен Смбатян*



*Светская львица
Эвелина Бледанс*



*Экс-министр
иностраннных дел России
Андрей Козырев*



*Александр Лазарев младший
с супругой*



*Популярная ведущая
Первого канала
Арина Шаропова*



*Армен Джигарханян,
Народный артист СССР,
лауреат Государственной
премии России*



*Николай Багратович Никогосян,
российский скульптор, народный художник СССР,
действительный член Российской Академии художеств,
Герой Социалистического Труда - всегда среди молодежи*



Прощаться с публикой трудно...



Но приятно...